

LIVING LAB "Moraine_Capitolo I": l'ultimo appuntamento del Festival Interplay Paesaggi e ghiacciai a passi di danza

■ Tre danzatrici sul palco, Chiara Cardona, Francesca Masaioli e Ornella Trespidi, per l'ultimo appuntamento con **Interplay**, il Festival Internazionale di Danza Contemporanea & Performing Arts promossa dall'Associazione Culturale Mosaico Danza. Si chiude oggi al Living Lab Mosaico Danza di strada della Viola, nella collina torinese, la 26esima edizione della rassegna inaugurata il 26 maggio scorso e diretta da Natalia Casorati. "Moraine_Capi-

to I" è il titolo dello spettacolo, progetto vincitore del Bando Starter di Fondazione Compagnia di San Paolo, che il Collettivo Lattea mette in scena a partire dalle ore 18. In un intreccio di danza, musica e arti visive le danzatrici, con costumi fatti di materiali di recupero, realizzati in collaborazione con la Fondazione Pistoletto e l'Accademia Unidee e che evocano la fragilità dei sistemi glaciali, esplorano il concetto di perdita prendendo a riferimento la scom-

parsa del paesaggio e di una barca alla deriva. È un paesaggio in continua metamorfosi quello evocato dai corpi, corpi che diventano strumento per dare forma fisica e visibile al collasso climatico, e dalle immagini di ghiacciai, acque, rocce e sedimenti. In scena le protagoniste raccolgono e assemblano materiali per costruire una barca, metafora di un presente instabile e di un viaggio verso un futuro ancora da immaginare.

[L.MO.]



La compagnia

