



INTERPLAY / 26

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI
DANZA CONTEMPORANEA E PERFORMING ART

26 MAGGIO > 3 LUGLIO + 16 SETTEMBRE / TORINO

Interplay presenta il danzatore e coreografo libanese Bassam Abou Diab

23 GIUGNO 2026 · CULTURA E SPETTACOLI

Venerdì 27 giugno, Interplay, la 26esima edizione del festival internazionale di danza contemporanea e performing arts di Torino, promosso dall'Associazione Mosaico Danza e con la direzione artistica di Natalia Casorati, apre la sua fase conclusiva con il primo di tre appuntamenti speciali al Leaving Lab di Mosaico Danza, in strada della Viola, a Torino, lo spazio di residenza immerso nella natura che ospiterà le serate del 3 luglio e del 16 settembre.

A partire dalle ore 19, in prima nazionale, andrà in scena "PARTICIPATION", progetto coreografico partecipativo del danzatore e coreografo libanese Bassam Abou Diab, realizzato in collaborazione con Free Said – Sconfinamenti – Torino che cultura!. A seguire, Interplay Parti, con food e drink, per condividere la magia della serata all'aperto con una stupenda vista sulla città. PARTECIPATION è molto più di uno spettacolo, è il risultato di un percorso di creazione condiviso. Nell'arco della settimana, dal 22 al 27 giugno, Bassam Abou Diab conduce una residenza coreografica al Living Lab insieme a danzatrici e danzatori professionisti selezionati attraverso una call pubblica, sviluppando con loro una coreografia originale che fonde materiale I edito con elementi del suo repertorio artistico. I partecipanti non sono semplici interpreti, ma co-autori di un'esperienza performativa nata dall'ascolto reciproco e dall'esplorazione collettiva.

Bassam Abou Diab ha messo a disposizione del gruppo la sua lunga ricerca sui rituali arabi, sulla danza tradizionale e sull'interazione tra teatro fisico e danza contemporanea, offrendo a ciascuno l'opportunità di sviluppare materiale originale confrontandosi con un vocabolario coreografico radicato in una tradizione antica e, al tempo stesso, contemporanea. Bassam Abou Diab ha mosso i primi passi della sua carriera come attore-ballerino di dabke, la tradizionale danza popolare araba. Dopo una laurea in recitazione all'Università del Libano, si è avvicinato alla danza contemporanea, approfondendo le dinamiche di movimento tra religione e teatro fisico. Ha collaborato con la MAQAMAT Dance Company, e partecipato al programma intensivo Takween, lavorando con coreografi di livello internazionale. Le sue creazioni, tra cui "The siege", "Home", "Under the flash", "Eternal", e "Pina My Love" hanno partecipato a tournée internazionali, contribuendo a rendere più solida la sua presenza nella danza contemporanea. Nel 2021 ha fondato il Beirut Physical Lab, organizzazione nata per sostenere artisti emergenti nel campo della danza contemporanea e del teatro fisico. Il Living Lab di Mosaico Danza diventa così il palcoscenico naturale con cui Interplay sceglie di chiudere la sua 26esima edizione. Il 3 luglio sarà la volta di Carlo Massari con "Strano", e sharing coreografico "Moraine Capitolo 0", realizzato insieme al collettivo Lattea, mentre il 16 settembre il festival si congherà al pubblico con "Moraine Capitolo 1", la nuova creazione del collettivo Lattea, vincitrice del bando Starter della Fondazione Compagnia di San Paolo 2026-27, in prima assoluta. Saranno tre serate che narreranno la vocazione più intima del festival, quella di fare della danza contemporanea un atto di comunità radicato nel territorio e aperto al mondo.

POTREBBE INTERESSARTI...



24 GIUGNO 2026

Cinquanta candeline per Monfortinjazz



24 GIUGNO 2026

Al via il festival estivo della Venaria Reale: “Radici”



24 GIUGNO 2026

La narrazione cinematografica attraverso gli “occhi delle donne”

ILTORINESE

POST RECENTI

LASCIA UN COMMENTO

Scrivi un commento...

Nome

Email

Sito Web

☐
 Non sono un robot

INVIA COMMENTO

ARTICOLO PRECEDENTE

Nello scontro con un’auto sulla statale muore motociclista

ARTICOLO SUCCESSIVO

Al MAUTO gli ottanta anni della Vespa, icona italiana

RECENTI:





**Cinquanta candeline per
Monfortin jazz**
candeline per
Monfortin jazz

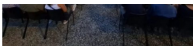


**Al via il festival estivo della
Venaria Reale:
"Radici"**



**Al via il festival estivo
Venaria Reale:**

berto del Delian
la Camminata
a Venerdì 26 giugno
la Reggia



**La narrazione
cinematografica
attraverso gli "occhi delle
donne"**

La "rassegna itinerante" di
"Distretto Cinema" si concede
una tappa estiva nella
suggestiva cornice del "Cortile



**Al MAUTO gli ottanta anni
della Vespa, icona italiana**

Da giovedì 11 giugno a
domenica 30 agosto prossimo
il Museo Nazionale
dell'Automobile accoglie, a
ottanta



**Il volume di Quaglieni "Da
Cavour alla Repubblica" a
Montecitorio**

La Edizioni Pedrini alla
Camera dei Deputati giovedì 7
luglio Verrà presentato a
Roma a Palazzo

METEO TORINO OGGI

Previsioni del 24 giugno

26°C



Pioggia moderata

METEO TORINO DOMANI

Previsioni del 25 giugno

21°C



Cielo coperto



IL TORINESE quotidiano online di Informazione, Società, Cultura

Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Torino

n.15/2014 Iscritta al ROC - Direttore responsabile Cristiano

Bussola B.E.S.T. S.r.l. Corso Vittorio Emanuele II, 167 - 10139

Torino C.F./P.IVA: 11091560018 - N. REA: To 1187150

Per comunicati stampa, lettere, fotografie, opinioni:

redazioneweb@iltorinese.it

Tutti i diritti riservati | Progetto Grafico Increasily.com | Consulta

la Privacy Policy



TORNA SU