

## Shortlist della Vetrina della giovane danza d'autore eXtra

Redattori

È stata individuata dalla commissione valutatrice, composta dai 36 partner del Network Anticorpi XL, tra le 106 candidature pervenute tramite call nazionale, la rosa dei 30 progetti coreografici che hanno accesso alla fase finale di selezione per l'edizione 2026 della Vetrina della giovane danza d'autoreeXtra.

Tra questi progetti - di seguito elencati in ordine alfabetico - saranno selezionate nelle prossime settimane le creazioni che verranno presentate a Ravenna, dal 10 al 12 settembre 2026, durante la tre giorni della Vetrina della giovane danza d'autore:

- ? Simone Lorenzo Benini e Miriam Budzakova, Sandpit
- ? Giulia Cannas, No caption needed
- ? Matilde Casini e Paula Sanchez Salanueva, ATTRACTIO
- ? Margherita Celestino, Columba domestica
- ? Alessio Damiani, When we collide
- ? Arianna Delle Gemme, Senza Coda
- ? Giacomo De Luca, ((MO!)) - Il Corpo Futuristico. versione short
- ? Francesco Ferrari, Hide and Reveal
- ? Glenda Gheller, LOVE PARADE
- ? Alessandro Giaquinto, Wolken
- ? Teodora Grano, GRINDHOUSE
- ? Camilla Guarino e Giulia Campolmi, Paso Doble
- ? Riccardo Iellen, alaskndryt (Alexandria)
- ? Claudio Larena, \"Stiamo lavorando per voi\" (versione spazio pubblico)
- ? Marta Magini, Swinging is like saying no no no
- ? Marcello Malchiodi, PROMETHEUS
- ? Lorenzo Dino Marchionni, Quando l'acqua diventa ghiaccio
- ? Alessandra Marino e Giulia Corselli, THE TUBE
- ? William Mazzei, Nevada (io e

l'amore)

- ? Stefania Menestrina e Aura Calarco, IKAR, voliamo altissimo
- ? Camilla Montesi, Geometria del chiasso
- ? Gaetano Palermo e Michele Petrosino, FUGA BWV 565
- ? Elia Pangaro, Chimera, Chimera (studio)
- ? Francesco Paolino, M U G A
- ? Anna Pesetti, Konpira Fune Fune
- ? Noemi Piva, Settembre non arriverà mai
- ? Vittorio Porcelli, Violetto Bellosguardo, chapter 1: blueberry blues
- ? Mattia Quintavalle, LOOPBOX
- ? Julia Rydzyk, OUF!
- ? Sorelle di damiano, Variazione No.2

La Vetrina della giovane danza d'autoreeXtra è la piattaforma nazionale dedicata alla nuova generazione di artisti e artiste che operano nell'ambito della danza contemporanea e di ricerca e della performing art promossa dal Network Anticorpi XL.

L'azione mappa le nuove generazioni di autori e autrici della danza contemporanea e di ricerca e ne supporta l'emersione nel panorama nazionale, strumento concreto per sostenere la danza d'autore italiana e promuovere l'eterogeneità di linguaggi, formati e poetiche della giovane scena italiana.

La Vetrina mette in contatto i giovani autori e le giovani autrici italiane selezionati tramite call, con operatrici e operatori del settore nazionali e internazionali, dando vita a un dialogo tra produzione e distribuzione e offrendo visibilità alla qualità artistica, nel rispetto della pluralità di linguaggi e poetiche che essa rivela.

La Vetrina, in qualità di azione fondante del Network Anticorpi XL, è

sostenuta da tutti i partner di rete: Cantieri Danza di Ravenna, Danza Urbana di Bologna, L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino, Teatro Comunale C. Abbado di Ferrara, Santarcangelo dei Teatri, Teatro Gioco Vita di Piacenza, Europa Teatri di Parma, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Solares Fondazione delle Arti di Parma e ATER Fondazione per l'Emilia-Romagna, AMAT - Associazione Marchigiana Attività Teatrali per le Marche, Arteven, Centro per la Scena Contemporanea - Operaestate Festival, TCVI - Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza e La Piccionaia per il Veneto, Ass. Cult. Mosaico Danza - Festival Interplay e Fondazione Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo per il Piemonte, Soc. Coop. Per Alice - BIG Festival di Bari e Consorzio Puglia Culture per la Puglia, Teatro Pubblico Campano per la Campania, Circuito CLAPS e MilanOltre per la Lombardia, Teatro Akropolis per la Liguria, Dance Gallery - Umbria Danza Festival e Fondazione Teatro Stabile dell'Umbria per l'Umbria, Fondazione Armunia, Fondazione Toscana Spettacolo Onlus e Ass. CapoTrave/Kilowatt per la Toscana, Circuito Danza del Trentino-Alto Adige/Südtirol - Centro Servizi Culturali Santa Chiara per il Trentino-Alto Adige, CeDAC Sardegna, FIND-Festival Internazionale Nuova Danza di Cagliari - Coop. Maya, Ass. Music&Movie e Ass. Danzeventi di Sassari per la Sardegna, Basilicata 1799 - Festival Città delle 100 scale per la Basilicata, IterCulture APS per la Sicilia, Ass. Cult. Compagnia Teatro del Carro per la Calabria.

Network Anticorpi XL è la rete italiana dedicata alla giovane danza d'autore. Nata nel 2007, coinvolge oggi 36 realtà culturali di 15 regioni e

## *Shortlist della Vetrina della giovane danza d'autore eXtra*

rappresenta un esempio concreto e significativo di promozione della nuova generazione di coreografi e coreografe italiani. Investendo sulla necessità di creare occasioni concrete per sostenere, diffondere e osservare la giovane danza d'autore, i partner della rete condividono l'ideazione e l'attuazione di diverse azioni volte a rispondere alle necessità

di giovani autori e autrici nelle differenti fasi del loro percorso di crescita e maturazione, dagli esordienti che nella fragilità di un segno autoriale cercano esperienze formative, di scambio, tutoraggio e di confronto con diverse figure dello spettacolo dal vivo, ad autori e autrici che si sono già distinti per una cifra artistica definita e che

desiderano sperimentarsi con processi di creazione più complessi.

Info e aggiornamenti:

[www.networkdanzaxl.org](http://www.networkdanzaxl.org)

facebook: [networkanticorpixl](https://www.facebook.com/networkanticorpixl)

instagram: [@networkanticorpixl](https://www.instagram.com/networkanticorpixl)

Michele Olivieri

[www.giornaledelladanza.com](http://www.giornaledelladanza.com)

© Riproduzione riservata

