
OFFICINE KAOS

Break dance e danza contemporanea a Interplay è il momento di Oroimen

Serata internazionale stasera alle 21 a festival di danza Interplay che si sposta alle Officine Kaos in piazza Montale. Si esplora la commistione tra danza, musica e arte nei riti di fertilità con "I'll do, I'll do, I'll do" di Dewey Dell, coreografie di Teodora Castellucci. Il portoghese William Cardoso con "Raum" mette in discussione la società eteronormativa e patriarcale. In prima nazionale arriva Akira Yoshida con "Oroimen", dalla break dance alla danza contemporanea, uno degli interpreti fissi della compagnia belga dei Peeping Tom. F.ROS. —

