

# Mozambico e Spagna si riflette sulla diversa concezione del tempo

VENERDÌ 26 IN LARGO PALERMO

Una performance che vuole riflettere sulle diverse concezioni del tempo e su come venga vissuto nei più vari luoghi del mondo: “Otempodiz – Eltiempodice” è il frutto di un progetto di scambio e creazione artistica tra Mozambico e Spagna curato dalla compagnia basca Ertza, presenza costante ad Interplay negli anni. Il coreografo Asier Zabaleta, che l’ha fondata nel 2004, mette a confronto l’Occidente, dove il tempo si conta, si misura, si compra, si vende, si pianifica e di cui siamo quasi sempre a corto, con l’Africa. Qui è qualcosa di soggettivo, inerente alle persone e quasi mai manca. In scena, Fenias Nhumaio y Deissane Machava per rappresentare con la loro fisicità questo concetto, di cui si può persino esserne schiavi, ma non è possibile negarne l’esistenza. E nella danza si vive il tempo in un presente assoluto. All’aperto in Barriera di Milano venerdì 26 maggio alle 19,30 in largo Palermo/via Sesia. MO.SI. —



© RIPRODUZIONE RISERVATA

