

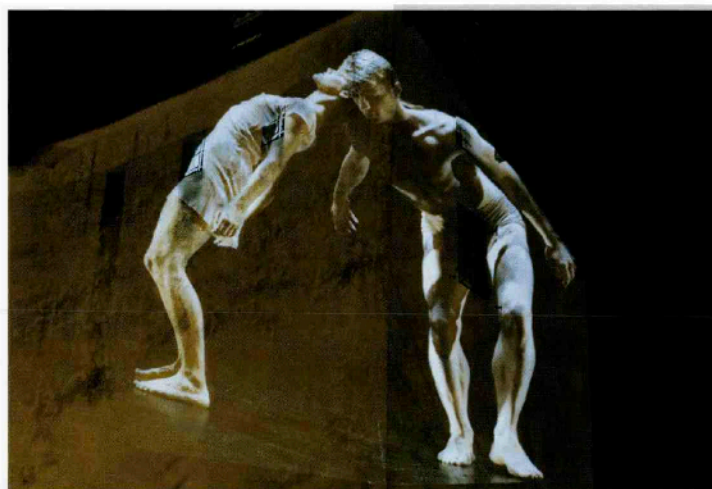
CONNESSIONI

Teatro dell'Arte di Milano ha una caratteristica di Triennale: è il creatore di Uovo, il direttore artistico del Teatro del Comitato Artistico che porta la cultura a Milano, un progetto teatrale che coniuga arte e teatrale milanese e che significa le connessioni tra i due: dal 3 al 5 ottobre interpretato da

L'immagine del sito della nuova edizione di NID. In basso Kinkaleri in "No Title Yet" in scena al CRT - Teatro dell'Arte di Milano (foto Monica Maggici).

NID PLATFORM: LA CALL E LA COMMISSIONE

GORIZIA La IV edizione di NID - New Italian Dance Platform sarà organizzata dalla Regione Friuli Venezia Giulia nella città di Gorizia dal 19 al 22 ottobre 2017. Progetto di promozione della danza italiana ideato da un gruppo di operatori aderenti ad ADEP in collaborazione e con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, la Piattaforma viene ad ogni edizione organizzata da un partner: Artisti



Associati in collaborazione con l'Ente Regionale Teatrale del FVG prende in carico l'edizione 2017 con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, il Comune di Gorizia e la Camera di Commercio Venezia Giulia. Il comitato artistico di esperti italiani e internazionali chiamato a selezionare i partecipanti è il seguente: John Ashford (direttore del network europeo Aerowaves), Natalia Casorati (direttrice artistica del Festival Interplay di Torino), Giacomo Cirella (Segretario Generale della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza), Angela Fumarola (co-direttrice artistica di Armunia), Natalia Simo Alvarez (direttrice del Teatros del Canal e del Canal Dance Center di Madrid), Gordana Vnuk (fondatrice e direttrice artistica del festival Euroleaz di Zagabria). La domanda di partecipazione da parte delle compagnie va presentata entro il 18 marzo: www.nidplatform.it