

Gli spettacoli alle Fonderie Limone

Interplay, Festival della danza contemporanea

MONCALIERI - Ufficializzato il programma di "Interplay / 15", Festival Internazionale di Danza Contemporanea a cura dell'Associazione Mosaico Danza sotto la direzione artistica di Natalia Casorati, che oltre a svolgersi in diversi punti del capoluogo piemontese sarà presente anche alle Fonderie Teatrali Limone di Moncalieri.

Questa nuova edizione prevede la presenza di dodici Compagnie, dei Danz'auto-ri italiani e di quelli internazionali, per un totale complessivo di oltre settanta artisti.

"Interplay dedica una forte attenzione ai nuovi linguaggi della danza contemporanea, con una marcata vocazione al panorama internazionale, sondando territori sempre nuovi senza trascurare l'attenzione e il sostegno alle realtà nazionali più significative e rilevanti, per una pluralità di estetiche e di linguaggi coreografici - dichiarano gli organizzatori - Una danza che esce, si adatta, e si muove fuori dai propri confini allo scopo di coinvolgere un pubblico diversificato ed eterogeneo. Sempre maggiore attenzione è dedicata a quegli artisti che fanno un uso personale e coraggioso del linguaggio coreografico, al limite di estetiche tradizionali, contaminando la loro ricerca con il multimediale, la musica dal vivo e la video arte".

Gli spettacoli trattano la fragilità umana, la bellezza scomposta del secolo in cor-

so, toccando tematiche estremamente contemporanee legate all'attualità più difficile, ai contrasti razziali e alla violenza.

Siamo in grado di fornire in anteprima la serie di rappresentazioni che si svolgeranno nella nostra città.

Martedì 26 maggio, in Prima Nazionale, dopo il Time Break delle 19,30, nella Sala Grande delle Limone "Skin Me" di Danyi - Molnar - Vadas, danzatori ungheresi, e alle 21, sempre in Sala Grande, "Siegfried" di e con Francesco Marilungo (Prima Regionale) in collaborazione con AnticorpiXL. A seguire, in Prima Nazionale, "Pezzi Brevi" di e con Ambra Senatore.

Giovedì 28 maggio, si inizia con il Time Break all'interno del progetto Torino incontra Berlino. Alle 20,30, in Sala Grande "Unleashed" di Stephan Herwig e "Fleischlos" di Zufit Simon entrambi in Prima Nazionale. La serata si concluderà con "Gut Gut" con la coreografia di Yasmeen Godder in Prima Regionale.

Sabato 30 maggio, dopo il Time Break delle 19,30, l'ora successiva si rappresenterà "Tame Game" di Moreno Solinas. A seguire "Out" della spagnola La Intrusa, e alle ore 21, in Prima Nazionale, "Togheter_Till The End" di Arno Schuitemaker. Per altre informazioni e approfondimenti su questa nuova edizione, contattare il numero telefonico 011/319.98.71.

Silvana Nota