

giornaledelladanza.com

[HomePage](#) [News](#) [Rubriche](#) [Top Ten](#) [Dentro la danza](#) [GD Web TV](#) [Gallery](#) [Libri e Video](#) [Prospettive01](#) [Esclusiva](#) [Recensioni](#)**BREAKING NEWS** [A Torinodanza Festival in prima italiana "Von" di Daniele Albanese](#)[Home](#) / [News](#) / [A Torinodanza Festival in prima italiana "Von" di Daniele Albanese](#)**A TORINODANZA FESTIVAL IN PRIMA ITALIANA "VON" DI DANIELE ALBANESE**

🕒 13 settembre 2017 📁 News, Ticker 👁 8 Views

Il 16 settembre 2017, all'interno di [Torinodanza Festival](#), il [Teatro Gobetti](#) di Torino ospita la Compagnia [Stalker](#) con la prima italiana di *Von*, *concept*, coreografia e regia di [Daniele Albanese](#), musica originale [Lorenzo Donadei](#), voce [Giulio Santolini](#), in coproduzione con [Torinodanza festival/Fondazione del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale](#), CDC - Les Hivernales (Avignon), Halles de Schaerbeek, con il sostegno di [Garage 29 \(Bruxelles\)](#), [Associazione Stalk \(Parma\)](#), progetto sostenuto da [CollaborAction#3 - azione del Network Anticorpi XL](#).

[Albanese](#) si forma presso l'EDDC di [Arnhem \(Olanda\)](#), con i grandi maestri del postmodernismo americano tra i quali [Steve Paxton](#), [Eva Karkzag](#), [Lisa Kraus](#), [Benoit Lachambre](#). Lavora come interprete con [Peter Pleyer](#), [Tony Thatcher](#), [Company Blu](#), [Martin Butler](#), [Enzo Cosimi](#). Nel 2002 fonda la sua compagnia con lo scopo di studiare la danza come linguaggio comunicativo variegato ed eterogeneo, presentando i propri lavori in numerosi festival e teatri in Italia e all'estero.

Presentato in prima assoluta lo scorso 24 febbraio al [Festival Les Hivernales di Avignone](#), *Von* indaga sulla trasformazione dell'energia nel movimento, includendo nella sua ricerca le discipline che concorrono a formare la scenografia, ossia musica, luce, scrittura coreografica, disegno registico. Come l'energia, anche la danza viene intesa come continua metamorfosi dinamica, in relazione con le forze che agiscono sui corpi e sullo spazio, confrontandosi con forze naturali, fisiche e politiche che muovono, cambiano e alterano il corpo e i suoi gesti.

ORARI & INFO

TRADUCI LA PAGINA

CERCA SUL GIORNALE

Cerca ...

Cerca

LINK CONSIGLIATI

SIAMO SU FACEBOOK



SOCIAL

**GD WEB TV: PERCHE' I BALLERINI AMANO DANZARE "JEWELS"**

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

16 settembre 2016 – Ore 19.00

Teatro Gobetti

Via Gioacchino Rossini, 8
10124 Torino (TO)

Telefono: +39 011 516 9411

Stefania Napoli
Fotografia: Andrea-Macchia
www.giornaledelladanza.com

SHARE tweet

Tags DANIELE ALBANESE TEATRO GOBETTI DI TORINO TORINODANZA FESTIVAL VON

Previous
La Danza è speranza: intervista a Damiano Artale

RELATED ARTICLES

“Roméo et Juliette” di Angelin Preljocaj inaugura il [Torinodanza Festival](#)
5 settembre 2017

[Torinodanza Festival](#) – Edizione 2017: un’occasione unica e imperdibile di ammirare la grande danza
25 luglio 2017

Grande danza d’autore per la nuova edizione del [Torinodanza Festival](#)
9 maggio 2017

SONDAGGIO GD.COM

Take Our Poll

SONDAGGIO PRECEDENTE

Tra i programmi televisivi di danza quale preferite? "Amici" di Maria De Filippi 67% - "Ballando con le stelle" 33%.

MAILING LIST

Iscriviti alla nostra mailing list

E-mail

Subscribe
Unsubscribe

Subscribe

NEWSLETTER

Per ricevere gli articoli per email