

## Giorno &amp; Notte Estate


 Giovedì 1 Agosto 2013  
 www.ilmessaggero.it

Al Cecchetti e al Rossini le anteprime con Shadur, Assaf, Zappalà e D'Anna

# Civitanova Danza maratona di balletti

## IL FESTIVAL

Un festival nel festival, che coinvolge tutti i teatri cittadini. Sabato 3 agosto il festival internazionale Civitanova Danza propone una vera maratona. La rassegna diretta da **Gilberto Santini** festeggia quest'anno il traguardo del ventennale. Si parte alle 16.30 all'Hotel Miramare, con il Civitanova Danza Focus, dal titolo Comunicare la danza. Intervengono il direttore di Danza & Danza magazine **Maria Luisa Buzzi**, il critico **Sergio Trombetta**, l'autorevole studiosa **Eugenia Casini Ripa** e il **Antonello Andreani**, direttore di Ephemeria. Via quindi agli spettacoli, con Happydancehour (Lido Cluana, 19.30), a cura delle scuole di danza cittadine. Si prosegue al teatro Cecchetti (20.30), con due prime italiane in collaborazione con l'ambasciata d'Israele. In scena due coreografie ricche di pathos: «We do not torture people» della compagnia di **Noa Shadur** e «The Hill», della compagnia di **Roy Assaf**. Alle 21.30 si accendono i riflettori del teatro Rossini, dove **Roberto Zappalà**, fra i più apprezzati coreografi italiani, propone in

**«CON LO SPETTACOLO HO VOLUTO RACCONTARE LA FINE DI UN RAPPORTO L'IDEA NATA A ZAGABRIA»**  
**Giulio D'Anna**  
 coreografo

prima assoluta «Sud Virus, Il piacere di sentirsi terroni», rielaborazione di una produzione presentata al Goteborg Ballet, nel 2011. Chiusura nella città alta. Alle 23 il teatro Annibal Caro ospita la compagnia del geniale coreografo olandese **Giulio D'Anna**, originario di San Benedetto. In scena «00000000» (lavoro il cui titolo rappresenta una bizzarra esposizione vocale), che si è aggiudicato il premio Anticorpi XL CollaborAction 2013. Una danza emozionante, che prende spunto dalle relazioni sentimentali fallite e coinvolge 8 performer di 7 stati diversi. «L'idea è nata mentre visitavo il Museo delle relazioni interrotte di Zagabria - spiega D'Anna in conferenza stampa - Un luogo affascinante, che mi ha fatto riflettere sulla possibilità di lavorare su un tema significativo, come la fine di un rapporto». La preparazione dello spettacolo è stata al centro del progetto «residenza di creazione - Civitanova casa della danza», che ha coinvolto l'Annibal Caro e la Foresteria Imperatrice Eugenia. I ballerini hanno effettuato tutte le prove nel centro storico. Civitanova Danza prosegue il 15 agosto, con l'appuntamento clou. Al Rossini è in programma il Gala di **Svetlana Zakharova**, stella della danza mondiale. Dal 5 all'11 agosto il campus Civitanova Danza per Domani, con docenti dell'Opéra de Paris e della Scuola di Ballo della Scala. Le lezioni si tengono nella città alta.

**Simone Ronchi**  
 © RIPRODUZIONE RISERVATA



In alto, un movimento in scena di «Sud virus, il piacere di sentirsi terroni» di Roberto Zappalà stasera al Rossini  
 Sopra un momento di «00000000» di Giulio D'Anna

**Bruno Censori  
 Rocco Girolami  
 Marco Pallotti  
 e Massimo Carloni  
 ad Ascoli presso  
 la Taverna di Cecco**

**4 Tools  
 in concerto**

## Petra Magoni e Ferruccio Spinetti è Musica nuda

POTENZA PICENA Non hanno mai smesso di scarnificare fino all'osso le melodie, per mostrarne la bellezza originale nella sua semplicità. Petra Magoni e Ferruccio Spinetti, con il loro Musica nuda, saranno stasera a Potenza Picena, a villa Buonaccorsi alle ore 21.45, nell'ambito di Jazzfriends. Sono anni ormai che dura il connubio artistico tra la voce intensa, dolce e aggressiva, suonata a tutti gli effetti come uno strumento, di Petra Magoni, moglie di Stefano Bollani, e il contrabbasso incalzante e legnoso, melodico e ritmico dell'ex Avion Travel Ferruccio Spinetti. Il nuovo appuntamento con Musica nuda proporrà un mix di repertorio nuovo e già rodato, tra brani jazz e canzoni d'autore, passeggiate in interludi classici e punk.

Si.Pal.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## I Dik Dik allo Shada Sognando la California

CIVITANOVA Concerto dei Dik Dik questa sera allo Shada (Lungomare Piermanni). Occasione imperdibile per ascoltare oltre ai loro successi più famosi (Sognando la California, L'Isola di Wight, Il Primo Giorno di Primavera, Senza Luce, Io mi fermo qui), anche dei brani internazionali che rappresentarono di diritto la rivoluzione rock degli anni Sessanta. Un evento tra i più importanti del calendario di "Legati ad un granello di sabbia" la proposta del venerdì allo Shada firmata artisticamente da Aldo Ascani. La cena spettacolo dalle ore 21 in poi. Menu pesce 35 euro, menu carne 25 euro, vini esclusi (prenotazione obbligatoria). Info e prenotazioni: 0733 811653, 328 7567700 oppure 338 8517740.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Cento stilisti in passerella Colonna sonora di Dario Faini

### IL GALA'

ASCOLI Il proscenio tanto suggestivo quanto felicemente abituale di piazza del Popolo; la musica giovane e fresca di **Antonino** e **Dario Faini**, le bellezze e la spigliatezza di **Federica Peluffo** e, ciliegina sulla torta, l'abile conduzione di **Paolo Notari**. Il tutto, ovviamente, correato dal meglio della moda nazionale, un settore dove la verve artistico/creativa italiana si esprime ai suoi massimi. Ecco il menù stupefacente della 29esima Rassegna Moda su Misura, una delle più longeve della penisola che stasera dalle 21,15 colorerà il salotto buono di Ascoli coi toni fashion dell'ultima stagione. Uno spettacolo, insomma, come tradizione pretende ed impone, grazie ad oltre cento capi realizzati dalla sartoria artigianale d'eccellenza e coordinati dalla organizzazione consolidata di Confartigianato e del Gruppo Sarti Piceni capitanato da Franco Mariani, Rita Guerrieri, Bianca Eleuteri e Bruno Mariotti. Ha confermato la sua presenza anche il vice presidente nazionale dell'Accademia dei Sartori Giuseppe Carbone, che sarà alla guida del nutrito gruppo di sarti, oltre 30, provenienti da tutta Italia. Come detto, la serata sarà condotta dal duo d'eccezione Notari-Peluffo, volti noti di radio (Notari è una delle voci più gettonate dello sport radiofonico) e piccolo schermo con la Peluffo ben lanciata dal Terre Meravigliose di Raidue. La parte musicale, altro storico punto di forza della manifestazione, anche quest'anno seguirà la scia dei talent show, dopo il buon esito del 2012 quando ad salire sul palco fu **Annalisa Scarrone**. L'arduo compito di succederle sarà appannaggio di **Antonino Spadaccino**, pugliese, uno dei vincitori degli Amici di Maria De Filippi (stagione 2004) che sbarca ad Ascoli dopo tre album (l'ultimo è dello scorso anno e si intitola Libera quest'anima) e con tanta voglia di rilanciarsi. Con lui, un altro artista che gravita attorno al pianeta talent ed in rampa di lancio come autore: trattasi di **Dario Faini**, al bis coi Sarti Piceni e pronto a lanciare i suoi brani da solista nonché i pezzi scritti per altri artisti, tra cui l'ultimo tormentone estivo Vieni con me cantato da **Chiara Galiazzo** nello spot televisivo di una nota compagnia telefonica. Infine, curiosità: la sfilata vedrà un alternarsi di abiti per tutte le stagioni, linee classiche e per il tempo libero. Nella donna, al solito, l'eleganza sarà carattere distintivo. In apertura saranno presentate le creazioni realizzate dagli allievi della scuola professionale IPSIA di Ascoli Piceno settore moda. L'ingresso è libero.

**Luca Capponi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dario Faini è la superstar

# Notte dell'Opera, la grande festa

## L'EVENTO

MACERATA La città si tinge di «Verdi» nella lunga «Notte dell'opera». Questa sera al via l'atteso evento del Macerata Opera Festival che trasformerà il centro storico nel palcoscenico del «Trovatore», tra menestrelli, sbandieratori e cantori, che incanteranno le vie e le piazze della città. A partire dalle 20 più di ottanta eventi gratuiti faranno rivivere la passione e le guerre di una delle opere più intense e tragiche di Giuseppe Verdi. L'iniziativa, dopo il successo della scorsa edizione, offre un omaggio al maestro Verdi, nel bicentenario della sua nascita. I protagonisti di questo viaggio, ambientato nell'Aragona del tardo Medioevo, si preparano a riscrivere, il terzo atto del Trovatore, storia di amore e di odio tra fratelli. Il centro storico, che si illuminerà di oro e nero, diventa la rocca di Castellor dove Manrico e Leonora sono rinchiusi per potersi sposare. Corso Cavour e corso Cairoli sono gli accampamenti del Conte di Luna, le cui armate vestiranno di bianco e rosso. Rosso fuoco, i colori indossati dagli zingari, che si sposteranno da un accampa-

mento all'altro, in attesa dell'assedio finale. Ad allestire la scenografia itinerante è stata l'intera città, tra istituzioni, associazioni e appassionati di opera. L'obiettivo è quello di raccontare un finale diverso e abbattere quei «Muri e divisioni», fil rouge della stagione lirica 2013. Ispirata a questo tema la mostra proposta dal Gus «Rotte migranti. Un viaggio diverso dagli altri», allestita agli Antichi Forni. L'esposizione, concepita come un percorso educativo, ricostruisce diversi spazi con scenografie, video e suoni, all'interno dei quali i visitatori, insieme ad 8 animatori, si muoveranno tra Albania, Etiopia, Pakistan e Italia affrontando situazioni impreviste, sperimentando i tanti modi in cui i diritti umani vengono calpestati. Alle 20 da piazza Garibaldi prende il via l'Opera parade: Dj Antò dà la carica ai guerrieri, mentre raggiungono lo Sferisterio per unirsi ai commilitoni dell'accampamento Cairoli, pedonalizzato per l'occasione. Qui dalle 19 alle 24 la Coldiretti ha allestito gli stand per brindare alla notte verdiana. I visitatori potranno gustare passito di Vernaccia di Serrapetrona, vino di viscioline e vino cotto. Una carrellata di personaggi, tra gitane, menestrel-

**TUTTA LA CITTÀ  
SI TINGE DI «VERDI»  
IL CENTRO STORICO  
DIVENTA «TROVATORE»**



La notte dell'opera a Macerata

li e soldati allieteranno la serata con spettacoli, danze ed eventi dedicati ai più piccoli.

Alle 20.30 tutto pronto per «Fuochi alle polveri». Si accende così la Notte dell'Opera e comincia l'Assalto alla Rocca. Anche quest'anno la facciata dello Sferisterio offrirà il suggestivo spettacolo del video mapping, viaggio virtuale tra immagini e note.

E poi ancora taverne, osterie, cibo di strada: tutti pronti a rifocillare dame e cavalieri. A mezzanotte un «Và pensiero» collettivo risuonerà nella rocca e negli accampamenti. Un unico grande coro di pace e fratellanza abbatte i muri e le divisioni che ci dividono. Al termine la festa prosegue fino all'alba alla Terrazza dei popoli, con l'Opera Chill out, affidata a Dj Nicola Pignini. Nella notte dell'Opera la biglietteria dello Sferisterio (piazza Mazzini, 10) resterà aperta fino all'una di notte per permettere a maceratesi e turisti che parteciperanno alla disfilata tra seguaci del Conte d'Urgel e truppe del Conte di Luna di continuare la loro esperienza verdiana assistendo a una delle opere allo Sferisterio.

**Alessandra Bruno**

© RIPRODUZIONE RISERVATA