

FESTIVAL MIRABILIA EMOTIONAL CASTLE

BUSCA (CN) Dal 21 giugno al 1 luglio, nell'eccezionale cornice del Castello del Roccolo di Busca, va in scena il festival Mirabilia. Le mura neogotiche, le serre e il parco secolare del castello accolgono diverse compagnie di tendenza e interdisciplinari tra danza e circo contemporaneo. Molte le ospitalità di danza per il "Focus Dance" realizzato in collaborazione con Piemonte dal Vivo e Interplay Festival.

In programma, da non perdere, la compagnia Libertivore di Marsiglia con *Hetre*, duo di acrodance sull'animalità umana; *Dodai*, spettacolo per 7 interpreti che intrecciano mirabilmente giocoleria e danza firmato da un maestro del genere, Stefan Sing. Marco Chenevier – coreografo, danzatore e regista che si annovera tra le nuove leve italiane

– con due lavori: *Quintetto* e *Questo lavoro sull'arancia* in cui indaga il dispositivo scenico attraversandolo insieme al pubblico, con dinamiche esperienziali condivise, mentre Thomas Noone, coreografo di base a Barcellona, torna a grande richiesta al festival con la prima nazionale di *Closer*, spettacolo per sei interpreti di grande potenza atletica. Fattoria Vittadini debutta con *Grip*, nuovo duetto di Riccardo Olivier e Alex McCabe che mutua il titolo dal gergo automobilistico per indagare il senso di aderire o meno alla propria vita e ai propri desideri. Poi saranno ospiti Daniele Albanese con *Von*, Silvia Gribaudo con *R.OSA*, Tommaso Monza con *Lo Schiaccianoci*, Balletto Teatro di Torino con due diversi titoli firmati da Jose Rechès: *Kiss me hard before you go* e *Como Perros*.





Dall'alto, il Castello di Rocco dove si svolge Mirabilia. "Quintetto" di Marco Chenevier (© Alex Brenner) e "Balli Plastici Remix" di Abbondanza/Bertoni.