

VENERDÌ 12 GIUGNO 2015  
ORE 18.00

**MEF Museo Ettore Fico**

Evento site specific in tema con la mostra **Plastic Days**

**I MEET YOU...IF YOU WANT – estratto**

**Di Andrea Gallo Rosso**

**Concept e coreografia** Andrea Gallo Rosso

**Con** Andrea Gallo Rosso e Manolo Perazzi

**Voce** Rebecca Rossetti

**Suono** Adele Madau e Federico Dal Pozzo

**Luci** Francesco Dell'Elba

**Costumi** Filomena Saltarelli

*coprodotto da Interplay Festival*

*all'interno del progetto DROP / Dance Roads Open Process sostenuto dalla Commissione Europea, della Fondazione Teatro Comunale città di Vicenza in collaborazione con ARTEVEN – Lo spettacolo nelle città, A.C.S. Circuito Abruzzo Spettacoli e del progetto DE.MO./MOVIN'UP I sessione 2013 a cura MiBACT –DG PaBAAC –DG Spettacolo dal Vivo e GAI – Circuito Giovani Artisti Italiani  
Si ringrazia la Fondazione Piemonte dal Vivo*

Progetto finalista del Premio Equilibrio Roma 2014

Selezionato alla Vetrina AnticorpiXL 2014 e a Les HiverOclites 2015

*Il lavoro indaga i rapporti umani, i delicati equilibri interpersonali. Sulla scena due corpi schiena a schiena immersi in una doccia di luce: iniziando a muoversi, sviluppano un dialogo dove il non-contatto diventa una "presenza costante". Il lavoro esplora le tracce che lasciano tutte le storie importanti che incrociano la nostra vita e che ci portiamo dentro. La ricerca coreografica è stata: trasporre fisicamente la "non presenza" e il "ricordo della presenza" dell'altro nel corpo dei danzatori e nel loro movimento. Partire da un luogo di memorie e portarlo nel mondo fisico, più connesso alla parte animale di noi. "I meet you... if you want" è un lavoro che esplora la completezza della persona in relazione agli altri e in connessione con la parte affettiva di ognuno di noi.*

*"... quando la forma originale fu tagliata in due, ciascuna metà aveva nostalgia dell'altra e la cercava..."*

**Andrea Gallo Rosso**, si forma come danzatore principalmente in Italia. Arriva al contemporaneo come suo vero canale espressivo dopo studi di tecnica Horton. Incontra, tra gli altri, maestri come David Zambrano, Laura Aris dell'Ultima Vez Company di Wim Vandekeybus, Pedro Berdayes, Jeans Van Deale, Maria Cristina Fontanelle, Cristina Golin, Emio Greco, Riccardo Meneghini, José Reches, Ivan Wolfe. Collabora con la compagnia MCF in performance di danza urbana e site specific e la compagnia Koine' entrambe con base a Torino, interessante è stata la collaborazione come Art performer in ambito museale per l'artista Tino Seghal. Inizia propri lavori nel 2008 presentandoli all'interno di festival ed eventi: Inside/Off 08>09 e l'edizione seguente 09>10 dell'Associazione Mosaico Danza di Torino, La piattaforma 2010 e l'edizione 2011 di Torino, Paratissima09 (ArtissimaOFF) Torino. Ha l'onore di avere nell'agosto 2011 una residenza coreografica presso il centro Dance East di Ipswic (UK). È stato inserito in "Agenda Giovani 2011", pubblicazione del circuito teatrale piemontese che monitora le giovani compagnie coreutiche e teatrali presenti sul territorio. Lo spettacolo *I Meet you...If you want* è stato creato con il sostegno di Mosaico Danza e DROP/Dance Roads Open Project e vince il sostegno ministeriale tramite il progetto DEMO/MOVIN'UP sess.2013 a cura del Ministero per i beni culturali e del turismo, viene inoltre selezionato per la Vetrina della Giovane Danza d'Autore 2014 ed è **finalista al Premio Equilibrio Roma 2014**.

[www.andreagallorosso.com](http://www.andreagallorosso.com)