Ambra Senatore propone in anteprima "Mattoncini". /METRO

# Al Festival Interplay danza l'originalità

**DANZA** Torna al Festival Interplay la dissacrante coreografa canadese Virginie Brunelle, originale ed estremamente emozionale che si è imposta sulla scena per la crudezza dei temi che tocca. Con lo spettacolo "Complexe des genres" in scena stasera al Teatro Astra, preceduto da "Strascichi", spettacolo che è valso il Premio Equilibrio 2014 per l'Interprete ad Irene Russolillo, Virginie Brunelle indaga l'incontro-scontro fra maschile e femminile e assume i caratteri di una danza acrobatica, energetica, fortemente fisica, sensuale, ironica e irriverente nella quale tre uomini e tre donne si confrontano, si fronteggiano, si intrecciano e si fondono alla disperata ricerca di una identità. Interplay/15 ospiterà anche, per la prima volta, una rappresentanza della danza ungherese: Dányi, Molnár e Vadas, membri del collettivo BLOOM! che combinano raffinate coreografie con umorismo tagliente, dando vita a performance energiche, giocose e provocanti caratterizzate da un dirompente mix fra danza, suono, design e musica e che saranno in scena domani alle Fonderie Limone con "Skin me". Nella stessa serata Ambra Senatore, con un'anteprima della nuova creazione, "Mattoncini", e Francesco Marilungo, giovane coreografo. **ANTONIO GARBISA**